



# Reportes de Progreso Basados en Estándares “Guía Para Padres” 4<sup>to</sup> Grado

## Incluye lo siguiente:

- Guía de las Calificaciones Basadas en Estándares
  - Estándares para las Artes del Lenguaje/Inglés
    - Estándares para Matemáticas
  - Alcance y Secuencia de La Ciencia

# **Escuelas Públicas de Norwalk**

## **Guía K-5 para la Calificación Basada en Estándares**

### **(2016 - 2017)**

En los grados K-5 de las Escuelas Públicas de Norwalk, imaginamos un reporte del progreso fácil de entender por padres y estudiantes con objetivos de aprendizaje claramente definidos y alineados con evaluaciones balanceadas y de alta calidad. Nuestros Reportes del Progreso Basado en Estándares buscan proveer una retroalimentación significativa para que tanto los estudiantes como los padres puedan rastrear el progreso de los estudiantes hacia el dominio de los conceptos académicos clave, reflexionar sobre las fortalezas y debilidades e identificar múltiples caminos hacia un aprendizaje más profundo.

#### **¿Qué son los estándares?**

Los estándares educativos son las metas de aprendizaje sobre lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer en cada nivel de grado. Los estándares educativos ayudan a los maestros a asegurar que sus estudiantes tengan las habilidades y el conocimiento que necesitan para tener éxito, al tiempo que ayudan a los padres a entender lo que se espera de sus hijos. Por ejemplo:

#### **¿Qué es la calificación basada en los estándares?**

La clasificación basada en los estándares comunica cómo los estudiantes se desempeñan en un conjunto de objetivos de aprendizaje claramente definidos llamados estándares. Los estándares que utilizamos son los identificados por el Departamento de Educación del Estado de Connecticut. El propósito de la calificación basada en estándares es identificar lo que un estudiante sabe, o es capaz de hacer, en relación con los objetivos de aprendizaje preestablecidos. Esto contrasta con la práctica de simplemente hacer un promedio de calificaciones / puntajes a lo largo de un período de calificaciones, lo que puede enmascarar lo que un estudiante ha aprendido, o no ha aprendido, en un área de contenido específico en el grado actual.

#### **¿En qué se diferencia la calificación basada en los estándares de la calificación tradicional?**

A diferencia de los sistemas de clasificación tradicionales, un sistema de clasificación basado en estándares mide el dominio de los estudiantes en los estándares de su nivel de grado dándole prioridad al nivel de rendimiento más reciente y consistente.

Por lo tanto, un estudiante que pudo haber tenido dificultades al principio del año, o cuando se encontró por primera vez con nuevo material, puede todavía demostrar el dominio de los conceptos clave de contenido al final de un período de calificación.

En un sistema de calificación tradicional, el rendimiento de un estudiante para un período de calificación completo se promedia en conjunto. Las puntuaciones tempranas de los exámenes que eran bajas se promediarían junto con un rendimiento más proficiente más adelante en el curso, resultando en un grado general más bajo que lo indicado por el rendimiento actual.

Las tarjetas de reporte de calificaciones basadas en estándares separan el desempeño académico de los hábitos de trabajo y el comportamiento a fin de proporcionar a los estudiantes y padres una visión más precisa del progreso de un estudiante en áreas académicas y de conducta. Variables tales como el esfuerzo, la participación, la puntualidad, la cooperación, la actitud y la asistencia se informan por separado, no como un indicador del rendimiento académico del estudiante.

## ¿Qué indica cada uno de los números en la escala de 4 puntos?

Una Calificación Académica de (1) indicaría una comprensión mínima de un estándar. El estudiante muestra evidencia limitada de entender el estándar y por lo tanto no cumple con el estándar.  
Por ejemplo:

*Los estudiantes de este nivel están comenzando a identificar conceptos, vocabulario y / o habilidades. Son incapaces de hacer conexiones entre ideas o ampliar la información. Si bien es de esperar que todos los estudiantes se desempeñen a este nivel cuando empiece el aprendizaje, la práctica posterior debería conducir a un aumento de los niveles de rendimiento.*

Una Calificación Académica de (2) indicaría que un estudiante está acercándose/desarrollando una comprensión de un estándar, pero todavía puede necesitar instrucción adicional y/o apoyo.  
Por ejemplo:

*La diferencia entre una Calificación Académica de (1) y una Calificación Académica de (2) del estudiante es la capacidad de demostrar cierta comprensión. En una Calificación Académica de (2), un estudiante puede identificar correctamente algunos conceptos y/o vocabulario, y/o usar algunas habilidades. Los estudiantes con una calificación académica de (2) no hacen conexiones entre ideas ni son capaces de demostrar su aprendizaje sin apoyo.*

Una Calificación Académica de (3) indicaría que un estudiante ha cumplido independientemente con el estándar. El estudiante demuestra dominio del estándar. Por ejemplo:

*Una Clasificación Académica de (3) representa a aquellos estudiantes que son independientemente capaces de satisfacer los estándares. Los estudiantes que se están desempeñando con una Clasificación Académica de (3) entienden y usan conceptos y/o vocabulario y/o habilidades de forma independiente. Estos estudiantes entienden no sólo el "qué", sino que pueden explicar y/o demostrar correctamente "cómo" y "por qué".*

Una Calificación Académica de (4) indicaría que un estudiante excede un estándar al demostrar consistentemente un nivel avanzado de comprensión y/o la habilidad de aplicar su conocimiento en un nivel más alto (Profundidad del Conocimiento de Webb 3 y 4).  
Por ejemplo:

*Un estudiante que es capaz de desempeñarse consistentemente con una Calificación Académica de (4) es aquel que demuestra independientemente extensiones de su conocimiento. El/Ella debe ser capaz de crear analogías y/o encontrar conexiones, integrando áreas de estudio. No todas las normas pueden ser clasificadas (4).*

**ELA**

**Estándares para:**

**Artes del Lenguaje / Inglés  
(ELA)**

## **Estándares Anclas de Lectura para la Preparación Universitaria y Profesional**

Los estándares K-5 en las siguientes páginas definen lo que los estudiantes deben entender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden a los números a continuación de los Estándares Anclas para la Preparación Universitaria y Profesional (CCR). El CCR y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios - el primero provee estándares amplios, los últimos proveyendo especificidad adicional - que juntos definen las habilidades y entendimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

### **Ideas y Detalles Claves**

1. Lea atentamente para determinar lo que el texto dice explícitamente y para hacer inferencias lógicas de él; Citar pruebas textuales específicas al escribir o hablar para apoyar conclusiones extraídas del texto.
2. Determinar ideas centrales o temas de un texto y analizar su desarrollo; Resumir los detalles e ideas claves.
3. Analizar cómo y por qué individuos, eventos e ideas se desarrollan e interactúan a lo largo de un texto

### **Arte y Estructura**

4. Interpretar palabras y frases como son utilizadas en un texto, incluyendo la determinación de significados técnicos, connotativos y figurados y analizar cómo determinadas opciones de palabras dan forma al significado o al tono.
5. Analizar la estructura de los textos, incluyendo cómo las oraciones, los párrafos y las porciones más grandes del texto (por ejemplo, una sección, capítulo, escena o estrofa) se relacionan entre sí y con el todo.
6. Evaluar cómo el punto de vista o el propósito moldea el contenido y el estilo de un texto.

### **Integración de Conocimientos e Ideas**

7. Integrar y evaluar contenidos presentados en diversos medios y formatos, tanto visuales como cuantitativos, así como en palabras.
8. Delinear y evaluar el argumento y los reclamos específicos en un texto, incluyendo la validez del razonamiento, así como la relevancia y la suficiencia de la evidencia.
9. Analizar cómo dos o más textos abordan temas similares o asuntos para construir el conocimiento o para comparar los enfoques que toman los autores.

### **Rango de Lectura y Nivel de Complejidad del Texto**

10. Leer y comprender completos textos literarios e informativos de forma independiente y competente.

## **Estándares de Lectura: Habilidades Fundamentales (K-5)**

Estos estándares están dirigidos a fomentar la comprensión y el trabajo de los conocimientos de los conceptos de impresión, los principios del alfabeto y otras convenciones básicas del sistema de escritura inglés. Estas habilidades fundamentales no son un fin en sí mismas, sino que son componentes necesarios e importantes de un programa efectivo y comprensivo de lectura diseñado para desarrollar lectores competentes con la capacidad de comprender textos a través de una variedad de tipos y disciplinas. La instrucción debe ser diferenciada: los buenos lectores necesitarán mucho menos práctica con estos conceptos que los lectores con dificultades. El punto es enseñar a los estudiantes lo que necesitan aprender y no lo que ya saben - para discernir cuando los niños o actividades en particular garantizan más o menos atención.

## **Estándares Anclas de Escritura para la Preparación Universitaria y Profesional**

Los estándares K-5 en las siguientes páginas definen lo que los estudiantes deben entender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden a los números a continuación de los Estándares Anclas para la Preparación Universitaria y Profesional (CCR). El CCR y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios - el primero provee estándares amplios, los últimos proveyendo especificidad adicional - que juntos definen las habilidades y entendimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

### **Tipos de texto y propósitos •**

1. Escribir argumentos para apoyar las afirmaciones en un análisis de temas o textos sustantivos, utilizando un razonamiento válido y pruebas pertinentes y suficientes.
2. Escribir textos informativos/explicativos para examinar y transmitir ideas e información complejas de manera clara y precisa a través de la selección, organización y análisis efectivos del contenido.
3. Escribir narrativas para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginados utilizando técnicas eficaces, detalles bien escogidos y secuencias de eventos bien estructuradas.

### **Producción y Distribución de Escritura**

4. Producir una escritura clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia.
5. Desarrollar y fortalecer la escritura según sea necesario planificando, revisando, editando, reescribiendo o intentando un nuevo enfoque.
6. Utilice la tecnología, incluyendo Internet para producir y publicar la escritura y para interactuar y colaborar con otros.

### **Investigación para Construir y Presentar el Conocimiento**

7. Llevar a cabo proyectos de investigación cortos y más sostenidos basados en preguntas enfocadas, demostrando comprensión del tema bajo investigación.
8. Recopilar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales, evaluar la credibilidad y exactitud de cada fuente, e integrar la información evitando el plagio.
9. Obtener pruebas de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.

### **Rango de Escritura**

10. Escriba rutinariamente sobre un periodo de tiempo extendido (tiempo para la investigación, la reflexión y la revisión) y periodos de tiempos más cortos (una sola sesión o un día o dos) para una gama de tareas, propósitos y audiencias.

## **Estándares Anclas del Hablar y Escuchar para la Preparación Universitaria y Profesional**

Los estándares K-5 en las siguientes páginas definen lo que los estudiantes deben entender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden a los números a continuación de los Estándares Anclas para la Preparación Universitaria y Profesional (CCR). El CCR y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios - el primero provee estándares amplios, los últimos proveyendo especificidad adicional - que juntos definen las habilidades y entendimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

### **Comprensión y Colaboración**

1. Prepararse y participar eficazmente en una serie de conversaciones y colaboraciones con diversos compañeros, basándose en las ideas de otros y expresando su propia manera clara y persuasiva.
2. Integrar y evaluar la información presentada en diversos medios y formatos, incluyendo visualmente, cuantitativamente y oralmente.
3. Evaluar el punto de vista de un hablante, el razonamiento y el uso de la evidencia y la retórica.

### **Presentación de Conocimiento e Ideas**

4. Presentar información, hallazgos y pruebas de apoyo de tal manera que los oyentes puedan seguir la línea de razonamiento y el estilo de la organización y el desarrollo sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
5. Hacer un uso estratégico de medios digitales y exposición visual de datos para expresar información y mejorar la comprensión de las presentaciones.
6. Adaptar el habla a una variedad de contextos y tareas comunicativas, demostrando dominio del inglés formal cuando sea indicado o apropiado.

## **Estándares Anclas del Idioma para la Preparación Universitaria y Profesional**

Los estándares K-5 en las siguientes páginas definen lo que los estudiantes deben entender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden a los números a continuación de los Estándares Anclas para la Preparación Universitaria y Profesional (CCR). El CCR y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios - el primero provee estándares amplios, los últimos proveyendo especificidad adicional - que juntos definen las habilidades y entendimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

### **Convenciones de Inglés Estándar**

1. Demostrar el dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.
2. Demostrar el dominio de las convenciones de mayúsculas, puntuación y ortografía en inglés estándar al escribir.

### **Conocimiento del idioma**

3. Aplicar el conocimiento del lenguaje para entender cómo funciona el lenguaje en diferentes contextos, para hacer elecciones efectivas de significado o estilo y para comprender mejor al leer o escuchar.

### **Adquisición y Uso del Vocabulario**

4. Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados usando claves contextuales, analizando partes significativas de la palabra y consultando materiales de referencias generales y especializadas, según corresponda.
5. Demostrar comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones de la palabra y de los matices en significados de la palabra.
6. Adquirir y usar con precisión una variedad de palabras y frases generales académicas y específicas del dominio, suficientes para leer, escribir, hablar y escuchar en el nivel de preparación universitaria y profesional; demostrar independencia en la recopilación de conocimientos de vocabulario al encontrar un término desconocido importante para la comprensión o expresión.



## Estándares del Common Core del Estado en ELA y los Objetivos de Aprendizaje a Largo Plazo 4<sup>to</sup> Grado

Estándares del CCS: Lectura – Literatura	Objetivo(s) a Largo Plazo
RL.4.1. Referirse a los detalles y ejemplos en un texto al explicar lo que el texto dice explícitamente y al extraer deducciones del texto.	<p>Puedo explicar lo que dice un texto utilizando detalles específicos del texto.</p> <p>Puedo hacer inferencias utilizando detalles específicos del texto.</p>
RL.4.2. Determinar el tema de una historia, drama o poema basado en los detalles del texto; resumir el texto.	<p>Puedo determinar el tema de una historia, drama o poema.</p> <p>Puedo resumir una historia, un drama o poema.</p>
RL.4.3. Describir a profundidad un personaje, escenario o evento de una historia o drama, basándose en detalles específicos del texto. (por ejemplo, pensamientos del personaje, palabras o acciones)	Puedo describir el personaje de una historia, escenario o los eventos utilizando detalles específicos del texto.
RL.4.4. Determinar el significado de las palabras y frases como se utilizan en un texto, incluyendo aquellas que aluden a un personaje significativo en la mitología (por ejemplo, Hérculeo)	<p>Puedo determinar el significado de una palabra en un texto.</p> <p>Puedo identificar el significado de la palabra que alude a la mitología clásica.</p>
RL.4.5 Explicar las principales diferencias entre poemas, drama y prosa, y referirse a los elementos estructurales de los poemas (por ejemplo, verso, rima) y drama (personajes, escenarios, descripciones, diálogos, direcciones de escenario) al escribir o hablar sobre un texto.	<p>Puedo utilizar términos literarios para describir partes de la historia, poema o drama (por ejemplo, verso, rima, personajes, escenario, descripciones, diálogo, acotaciones).</p> <p>Puedo describir las diferencias en la estructura de poemas, drama y prosa.</p>
RL.4.6. Comparar y contrastar el punto de vista desde el cual se narran diferentes historias, incluyendo la diferencia entre narraciones de primera y tercera persona.	Puedo comparar y contrastar diferentes puntos de vista de los narradores.
RL.4.7. Hacer conexiones entre el texto de una historia o drama y una presentación visual u oral del texto, identificando donde cada versión refleja descripciones y direcciones específicas en el texto.	Puedo hacer conexiones entre un texto y las imágenes del texto.
RL.4.9. Comparar y contrastar el tratamiento similar de temas (por ejemplo, la oposición del bien y el mal) y patrones de eventos (por ejemplo, la búsqueda) en cuentos, mitos y literatura tradicional de diferentes culturas.	Puedo comparar como las ideas e historias similares son representadas entre diferentes culturas.
RL.4.10. Al final del año, leer y comprender la literatura, incluyendo historias, dramas y poesía, con un nivel de complejidad en el extremo superior de la gama de grados 4 y 5, con apoyo de ser necesario.	<p>Puedo leer textos de literatura de nivel de grado de manera competente e independiente.</p> <p>Puedo leer textos literarios de mayor grado con apoyo.</p>

Estándares del CCS: Lectura – Textos Informativos	Objetivo(s) a Largo Plazo
RI.4.1. Referirse a los detalles y ejemplos de un texto al explicar lo que el texto dice explícitamente y al extraer deducciones del texto.	<p>Puedo explicar lo que dice un texto utilizando detalles específicos del texto.</p> <p>Puedo hacer inferencias utilizando detalles específicos del texto.</p>
RI.4.2. Determinar la idea principal de un texto y explicar cómo se apoya en detalles clave; resumir el texto.	<p>Puedo determinar la idea principal utilizando detalles específicos del texto.</p> <p>Puedo resumir texto informativo o persuasivo.</p>
RI.4.3. Explicar eventos, procedimientos, ideas o conceptos en un texto histórico, científico o técnico, incluyendo lo que sucedió y el por qué, basado en la información específica del texto.	Puedo explicar los puntos principales en un texto histórico, científico o técnico utilizando detalles específicos en un texto.
RI.4.4. Determinar el significado de palabras o frases académicas generales y específicas en un texto relevante para un tema o materia del 4 <sup>to</sup> grado.	<p>Puedo determinar el significado de las palabras o frases académicas en un texto informativo.</p> <p>Puedo determinar el significado de las palabras o frases de contenido en un texto informativo.</p>
RI.4.5. Describir la estructura general (por ejemplo, cronología, comparación, causa/efecto, problema/solución) de eventos, ideas, conceptos o información en un texto o parte de un texto.	Puedo describir la estructura organizacional en texto informativo o persuasivo (cronología, comparación, causa/efecto, problema/solución)
RI.4.6. Comparar y contrastar un relato de primera mano y de segunda mano del mismo evento o tema; describir las diferencias de enfoque y la información provista.	Puedo comparar y contrastar una cuenta de primera mano y de segunda mano del mismo evento o tema.
RI.4.7. Interpretar la información presentada visualmente, oralmente o cuantitativamente (por ejemplo, en tablas, gráficas, diagramas, líneas de tiempo, animaciones o elementos interactivos en páginas Web) y explicar cómo la información contribuye a la comprensión del texto en el que aparece.	<p>Puedo interpretar la información presentada a través de tablas, gráficas, cronogramas o sitios web.</p> <p>Puedo explicar cómo la información visual o gráfica me ayuda a entender el texto que lo rodea.</p>
RI.4.8. Explicar como un autor utiliza razones y pruebas para apoyar puntos particulares en un texto.	Puedo explicar cómo un autor usa razones y pruebas para apoyar puntos particulares en un texto.
RI.4.9. Integrar la información de dos textos sobre el mismo tema con el fin de escribir o hablar sobre el tema con conocimiento.	Puedo sintetizar con exactitud la información de dos textos sobre el mismo tema.

<p>W.4.2. Escribir textos informativos/explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información claramente.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Introducir un tema claramente y agrupar información relacionada en párrafos y secciones; Incluir formato (por ejemplo, encabezados), ilustraciones y multimedia cuando sea útil para ayudar a la comprensión.</li> <li>Desarrollar el tema con hechos, definiciones, detalles concretos, citas u otra información y ejemplos relacionados con el tema.</li> <li>Enlazar ideas dentro de categorías de información utilizando palabras y frases (por ejemplo, otro, por ejemplo, también, porque).</li> <li>Utilizar vocabulario preciso y lenguaje específico para informar o explicar el tema.</li> <li>Proveer una declaración final o sección relacionada con la información o explicación presentada.</li> </ol>	<p>Puedo escribir textos informativos/explicativos que transmitan ideas e información claramente.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Puedo introducir un tema claramente.</li> <li>Puedo agrupar grupos de apoyo sobre un tema en un texto informativo/explicativo.</li> <li>Puedo usar texto, formato, ilustraciones y multimedia para apoyar mi tema.</li> <li>Puedo desarrollar el tema con hechos, definiciones, detalles y citas.</li> <li>Puedo usar palabras y frases de enlace para conectar ideas dentro de categorías de información (por ejemplo, otra, por ejemplo, también porque)</li> <li>Puedo usar un lenguaje/vocabulario específico y específico para explicar o informar sobre un tema.</li> <li>Puedo construir una declaración final o sección de un texto informativo/explicativo.</li> </ol>
<p>W.4.3. Escribir narrativas para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginados utilizando técnicas eficaces, detalles descriptivos y secuencias de eventos claros.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Orientar al lector estableciendo una situación e introduciendo un narrador y/o personajes, organizando una secuencia de eventos que se desarrolle naturalmente.</li> <li>Utilizar el diálogo y la descripción para desarrollar experiencias y acontecimientos o demostrar las reacciones de los personajes ante situaciones.</li> <li>Utilizar una variedad de palabras y frases transicionales para manejar la secuencia de eventos.</li> <li>Utilizar palabras y frases concretas y detalles sensoriales para transmitir experiencias y eventos con precisión.</li> <li>Proveer la conclusión que sigue de las experiencias o eventos narrados.</li> </ol>	<p>Puedo escribir un texto narrativo sobre experiencias o eventos reales o imaginados.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Puedo establecer una situación.</li> <li>Puedo presentar al narrador y/o los personajes de mi narrativa.</li> <li>Puedo organizar eventos en un orden que tenga sentido en mi narrativa.</li> <li>Puedo usar el diálogo y las descripciones para mostrar las acciones, pensamientos y sentimientos de mis personajes.</li> <li>Puedo usar palabras y frases de transición para mostrar la secuencia de eventos en un texto narrativo.</li> <li>Puedo usar los detalles sensoriales para describir experiencias y acontecimientos con precisión.</li> <li>Puedo escribir una conclusión a mi narrativa.</li> </ol>
<p>W.4.4. Producir una escritura clara coherente en la cual el desarrollo y la organización sean apropiados a la tarea, el propósito y la audiencia.</p>	<p>Puedo producir la escritura apropiada para la tarea, el propósito y la audiencia.</p>
<p>W.4.5. Con orientación y el apoyo de los compañeros y los adultos, desarrollar y fortalecer la escritura según sea necesario mediante la planificación, revisión y edición.</p>	<p>Con el apoyo de compañeros y adultos, puedo utilizar el proceso de escritura para producir una escritura clara y coherente.</p>

Estándares del CCS: Hablar y Escuchar	Objetivo(s) a Largo Plazo
<p>SL.4.1. Participar de manera efectiva en una serie de discusiones de colaboración (individual, en grupo y dirigidas por el maestro) con diversos socios sobre temas y textos del 4<sup>to</sup> grado, basándose en las ideas de otros y expresando claramente sus propias ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Venir a las discusiones preparados, habiendo leído o estudiado el material requerido; explícitamente basarse en esa preparación y otra información conocida sobre el tema para explorar las ideas en discusión.</li> <li>b. Seguir las reglas acordadas para las discusiones y realizar las funciones asignadas.</li> <li>c. Plantear y responder a preguntas específicas para aclarar o dar seguimiento a la información y hacer comentarios que contribuyan a la discusión y enlace con las observaciones de otros.</li> <li>d. Revisar las ideas clave expresadas y explicar sus propias ideas y comprensión a la luz de la discusión.</li> </ul>	<p>Puedo participar de manera efectiva en discusiones con diversos socios sobre temas y textos del 4<sup>to</sup> grado.</p> <p>Puedo expresar mis propias ideas claramente durante las discusiones.</p> <p>Puedo aprovechar las ideas de otros durante las discusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Puedo prepararme para participar en las discusiones.</li> <li>b. Puedo aprovechar la información para explorar las ideas en una discusión.</li> <li>c. Puedo seguir nuestras normas de clase cuando participo en una conversación.</li> <li>d. Puedo hacer preguntas sobre el tema que se está discutiendo.</li> <li>e. Puedo responder preguntas sobre el tema que se está discutiendo.</li> <li>f. Puedo conectar mis preguntas con lo que otros dicen.</li> <li>g. Después de una discusión, puedo explicar lo que entiendo sobre el tema que se está discutiendo.</li> </ul>
<p>SL.4.2. Parafrasear partes de un texto leído en voz alta o información presentada en diversos medios y formatos, incluyendo visual, cuantitativa y oralmente.</p>	<p>Puedo parafrasear porciones de un texto que se me lee en voz alta.</p> <p>Puedo parafrasear la información que se presente en medios visuales y/o números</p>
<p>SL.4.3. Identificar las razones y pruebas que un orador provee para apoyar puntos particulares.</p>	<p>Puedo identificar la razón que un orador provee para apoyar un punto en particular.</p> <p>Puedo identificar la evidencia que un orador provee para apoyar puntos particulares.</p>
<p>SL.4.4. Informar sobre un tema o un texto, contar una historia o relatar una experiencia de manera organizada, utilizando hechos apropiados y detalles descriptivos pertinentes para apoyar ideas o temas principales; Hablar claramente a un ritmo comprensible.</p>	<p>Puedo informar sobre un tema o un texto utilizando hechos y detalles organizados.</p> <p>Puedo hablar con claridad y a un ritmo comprensible.</p>
<p>SL.4.5. Agregar grabaciones de audio y presentaciones visuales a presentaciones cuando sea apropiado para mejorar el desarrollo de ideas o temas principales.</p>	<p>Puedo añadir audio o apoyo visual a una presentación para mejorar ideas o temas principales.</p>

<p>L.4.3. Utilizar el conocimiento del lenguaje y sus convenciones al escribir, hablar, leer o escuchar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Elegir palabras y frases para transmitir ideas con precisión.*</li> <li>Elegir la puntuación para el efecto.*</li> <li>Diferenciar entre contextos que requieren un inglés formal (por ejemplo, presentando ideas) y situaciones en las que el discurso informal es apropiado (por ejemplo, discusión en grupos pequeños).</li> </ol>	<p>Puedo expresar ideas usando palabras cuidadosamente elegidas.</p> <p>Puedo elegir la puntuación en mi escritura.</p> <p>Utilizo el inglés formal cuando es apropiado.</p>
<p>L.4.4. Determinar o aclarar el significado de las palabras y frases desconocidas y de múltiples significados que se basan en la lectura y el contenido del 4<sup>to</sup> grado, eligiendo con flexibilidad una serie de estrategias.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizar el contexto (por ejemplo, definiciones, ejemplos o replanteos en el texto) como indicio del significado de una palabra o frase.</li> <li>Utilizar los afijos y raíces griegas y latinas comunes y apropiados al grado como pistas para el significado de una palabra (por ejemplo, <i>telégrafo, fotografía, autógrafo</i>)</li> <li>Consultar materiales de referencia (por ejemplo, diccionarios, glosarios, tesauros), tanto impresos como digitales, para encontrar la pronunciación y determinar o aclarar el significado preciso de frases y palabras clave.</li> </ol>	<p>Puedo usar una variedad de estrategias para determinar el significado de palabras y frases.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Puedo usar el contexto para ayudarme a determinar lo que significa una palabra o frase.</li> <li>Puedo utilizar afijos y raíces comunes como pistas para ayudarme a determinar lo que significa una palabra. (Por ejemplo, <i>telégrafo, fotografía, autógrafo</i>).</li> <li>Puedo utilizar materiales de recursos (glosarios, diccionarios, tesauros) para ayudarme a determinar la pronunciación y el significado de frases y palabras clave.</li> </ol>
<p>L.4.5. Demostrar comprensión de la lengua figurada, de las relaciones de la palabra y de los matices en los significados de las palabras.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Explicar el significado de símiles y metáforas simples (por ejemplo, <i>tan bonita como una imagen</i>) en contexto.</li> <li>Reconocer y explicar el significado de los modismos comunes, adagios y proverbios.</li> <li>Demostrar la comprensión de las palabras relacionándolas con sus opuestos (antónimos) y con palabras de significados similares pero no idénticos (sinónimos).</li> </ol>	<p>Puedo analizar el lenguaje figurado, las relaciones de las palabras, y ligeras diferencias en los significados de las palabras.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Puedo explicar el significado de símiles simples en un contexto.</li> <li>Puedo explicar el significado de metáforas simples en contexto.</li> <li>Puedo explicar el significado de los modismos comunes.</li> <li>Puedo explicar el significado de los adagios comunes.</li> <li>Puedo explicar el significado de los proverbios comunes.</li> <li>Puedo nombrar sinónimos y antónimos para palabras de vocabulario.</li> </ol>

**Matemáticas**

**Estándares para:**

**Matemáticas**

## 4<sup>to</sup> Grado» Introducción

En el 4<sup>to</sup> Grado, el tiempo de instrucción debe enfocarse en tres áreas críticas: (1) desarrollar comprensión y fluidez con multiplicación de varios dígitos y desarrollar la comprensión de la división para encontrar cocientes que involucren dividendos de varios dígitos; (2) desarrollar una comprensión de la equivalencia de fracciones, suma y resta de fracciones con denominadores similares y multiplicación de fracciones por números enteros; (3) comprender que las figuras geométricas pueden ser analizadas y clasificadas en base a sus propiedades, tales como tener lados paralelos, lados perpendiculares, medidas angulares, particulares y simetría.

- 1) Los estudiantes generalizan su comprensión del valor posicional hasta 1,000,000, entendiendo los tamaños relativos de números en cada lugar. Aplican su comprensión de los modelos de multiplicación (grupos de tamaño igual, matrices, modelos de área), valor posicional y propiedades de las operaciones, en particular la propiedad distributiva, a medida que desarrollan, discuten y usan métodos eficientes, precisos y generalizables para calcular productos de números enteros de varios dígitos. Dependiendo de los números y el contexto, seleccionan y aplican precisamente los métodos apropiados para estimar o calcular mentalmente los productos. Desarrollan fluidez con procedimientos eficientes para multiplicar números enteros; comprender y explicar por qué los procedimientos funcionan basados en el valor posicional y las propiedades de las operaciones; y utilizarlos para resolver problemas. Los estudiantes aplican su comprensión de los modelos para la división, el valor posicional, las propiedades de las operaciones y la relación de la división con la multiplicación a medida que desarrollan, discuten y utilizan procedimientos eficientes, precisos y generalizables para encontrar cocientes que involucren dividendos de varios dígitos. Ellos seleccionan y aplican con precisión los métodos apropiados para estimar y calcular mentalmente los cocientes e interpretar los residuos basados en el contexto.
- 2) Los estudiantes desarrollan la comprensión de la equivalencia de fracciones y operaciones con fracciones. Reconocen que dos fracciones diferentes pueden ser iguales (por ejemplo,  $15/9 = 5/3$ ), y desarrollan métodos para generar y reconocer fracciones equivalentes. Los estudiantes extienden comprensiones anteriores sobre cómo las fracciones se construyen a partir de fracciones de unidad, componiendo fracciones de fracciones de unidad, descomponiendo fracciones en fracciones de unidad y usando el significado de fracciones y el significado de multiplicar para multiplicar una fracción por un número entero.
- 3) Los estudiantes describen, analizan, comparan y clasifican formas bidimensionales. A través de la construcción, el dibujo y el análisis de las formas bidimensionales, los estudiantes profundizan su comprensión sobre las propiedades de los objetos bidimensionales y el uso de ellos para resolver problemas relacionados con la simetría.

## 4<sup>to</sup> Grado - Vista General

### Operaciones y Pensamiento Algebraico

- Utilizar las cuatro operaciones con números enteros para resolver problemas.
- Familiarizarse con factores y múltiplos.
- Generar y analizar patrones.

### Números y Operaciones de Base Diez

- Generalizar la comprensión de valor posicional para números enteros de varios dígitos.
- Utilizar la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para realizar una aritmética de varios dígitos.

### Números y Operaciones – Fracciones

- Ampliar la comprensión de la equivalencia de fracciones y su orden.
- Construir fracciones a partir de fracciones de unidad aplicando y extendiendo comprensiones anteriores de operaciones en números enteros.
- Comprender la notación decimal para las fracciones y comparar las fracciones decimales.

### Medición y datos

- Resolver problemas que impliquen la medición y conversión de medidas de una unidad más grande a una unidad más pequeña.
- Representar e interpretar datos.
- Medidas Geométricas: entender los conceptos de ángulo y medir ángulos.

### Geometría

- Dibujar e identificar líneas y ángulos y clasificar las formas por las propiedades de sus líneas y ángulos.

### Prácticas Matemáticas

- 1) Hacer sentido de los problemas y perseverar en resolverlos.
- 2) Razonar de forma abstracta y cuantitativa.
- 3) Construir argumentos viables y criticar el razonamiento de los demás.
- 4) Modelar con las matemáticas.
- 5) Utilizar estratégicamente las herramientas apropiadas.
- 6) Atención a la precisión.
- 7) Buscar y hacer uso de la estructura.
- 8) Buscar y expresar regularidad en razonamientos repetidos.



## Estándares del Common Core del Estado en Matemáticas y los Objetivos de Aprendizaje a Largo Plazo 4<sup>to</sup> Grado

"Fluidez" se define como precisión, eficiencia y flexibilidad. (Russell, S.J. (2000). El desarrollo de la fluidez computacional con números enteros en los grados elementales *The New England Math Journal*, 32 (2), 40-54)

Estándares del CCS: Operaciones y Pensamientos Algebraicos	Objetivo(s) a Largo Plazo
4.OA.1. Interpretar una ecuación de multiplicación como una comparación, por ejemplo, interpretar $35 = 5 \times 7$ como una declaración de que 35 es 5 veces más de 7 y 7 veces más que 5. Representar declaraciones verbales de comparaciones multiplicativas como ecuaciones de multiplicación.	Puedo explicar lo que representa una ecuación de multiplicación.
4.OA.2. Multiplicar o dividir para resolver problemas de palabra que impliquen una comparación multiplicativa, por ejemplo, mediante el uso de dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema, distinguiendo la comparación multiplicativa de la comparación aditiva. <sup>1</sup> (Véase Glosario, Tabla 2)	<p>Puedo explicar la relación entre la multiplicación y la suma.</p> <p>Puedo utilizar la multiplicación y división para resolver problemas.</p> <p>Puedo representar el contexto de un problema de multiplicación y división usando dibujos y ecuaciones.</p>
4.OA.3. Resolver problemas de palabra de varios pasos planteados con números enteros y tener respuestas de número entero usando las cuatro operaciones, incluyendo problemas en los que los residuos deben ser interpretados. Representar estos problemas utilizando ecuaciones con una letra en el lugar de la cantidad desconocida. Examinar la razonabilidad de las respuestas utilizando estrategias de computación mental y de estimación, incluyendo redondeo.	<p>Puedo resolver problemas de varios pasos utilizando las cuatro operaciones.</p> <p>Puedo representar el contexto de un problema, (incluyendo problemas con residuos) utilizando dibujos y ecuaciones.</p> <p>Puedo utilizar variables para representar cantidades desconocidas en un problema.</p> <p>Puedo comprobar la razonabilidad de mi respuesta utilizando una variedad de estrategias.</p>
4.OA.4. Reconocer que un número entero es un múltiplo de cada uno de sus factores. Determinar si un número entero dado en el rango 1-100 es un múltiplo de un número dado de un dígito. Determinar si un número entero dado en el rango 1-100 es primo o compuesto.	<p>Puedo nombrar los factores de todos los números enteros 0-100.</p> <p>Puedo explicar la relación entre factores y múltiplos.</p> <p>Puedo determinar si cualquier número 0-100 es el múltiplo de un número dado de un dígito.</p> <p>Puedo determinar si cualquier número 0-100 es primo o compuesto.</p>

<p>4.OA5. Generar un patrón de números o formas que siga una regla dada. Identificar características aparentes del patrón que no eran explícitas en la regla misma. <i>Por ejemplo, dada la regla "Suma 3" y el número de partida 1, genere términos en la secuencia resultante y observe que los términos parecen alternar entre números pares e impares. Explique por qué los números continuarán alternándose de esta manera.</i></p>	<p>Puedo crear un patrón de números o formas que siga una regla.</p> <p>Puedo describir lo que noto sobre el patrón además de la regla misma.</p>
<p><b>Estándares del CCS: Números y Operaciones de Base Diez</b>  Las expectativas del 4º grado en este dominio se limitan a números enteros menores o iguales a 1,000,000.</p>	<p><b>Objetivo(s) a Largo Plazo</b></p>
<p>4.NBT.1. Reconocer que, en un número entero de varios dígitos, un dígito en un lugar representa los tiempos que representa en el lugar a su derecha. <i>Por ejemplo, reconocer que <math>700 \div 70 = 10</math> aplicando conceptos de valor posicional y división.</i></p>	<p>Puedo explicar la relación entre dígitos en diferentes lugares dentro de un número entero.</p>
<p>4.NBT.2. Leer y escribir números enteros de varios dígitos utilizando números de base diez, nombres de números y forma expandida. Comparar dos números de varios dígitos basados en significados de los dígitos en cada lugar, utilizando los símbolos <math>&gt;</math>, <math>=</math> y <math>&lt;</math> para registrar los resultados de las comparaciones.</p>	<p>Puedo leer y escribir números enteros de varios dígitos utilizando números de base diez, nombres de números y forma expandida.</p> <p>Puedo comparar números de varios dígitos utilizando los símbolos <math>&gt;</math>, <math>=</math>, y <math>&lt;</math>.</p>
<p>4.NBT.3. Utilice la comprensión del valor posicional para redondear números enteros de varios dígitos a cualquier lugar.</p>	<p>Puedo redondear números enteros de varios dígitos a un lugar dado.</p>
<p>4.NBT.4. Sumar y restar fluidamente números enteros de varios dígitos utilizando el algoritmo estándar.</p>	<p>Puedo explicar la relación entre la suma y la resta.</p> <p>Puedo sumar y restar números enteros de varios dígitos con fluidez.</p>
<p>4.NBT.5. Multiplicar un número entero de hasta cuatro dígitos por un número entero de un dígito y multiplicar dos números de dos dígitos, utilizando las estrategias basadas en el valor posicional y las propiedades de las operaciones. Ilustrar y explicar el cálculo utilizando ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área.</p>	<p>Puedo multiplicar números enteros usando una variedad de estrategias. (4 dígitos x 1 dígito, 2 dígitos x 2 dígitos)</p> <p>Puedo probar que mis cálculos están correctos utilizando ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área.</p>

<p>4.NBT.6 Encontrar cocientes y residuos de números enteros con divisiones de hasta cuatro dígitos y divisores de un dígito, utilizando estrategias a basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones, y/o la relación entre multiplicación y división. Ilustrar y explicar el cálculo utilizando ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área.</p>	<p>Puedo explicar la relación entre multiplicación y división.</p> <p>Puedo encontrar cocientes y residuos de números enteros utilizando una variedad de estrategias.</p> <p>Puedo demostrar que mis cálculos son correctos usando ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área.</p>
<p><b>Estándares del CCS: Números y Operaciones - Fracciones</b></p>	<p><b>Objetivo(s) a Largo Plazo</b></p>
<p>4.NF.1. Explicar por qué una fracción <math>a/b</math> es equivalente a una fracción <math>(n \times a)/(n \times b)</math> utilizando modelos de fracción visual, con atención a cómo el número y el tamaño de las partes difieren, aunque las dos fracciones mismas son del mismo tamaño. Utilice este principio para reconocer y generar fracciones equivalentes.</p>	<p>Puedo explicar el concepto de equivalencia de fracciones.</p> <p>Puedo crear fracciones equivalentes.</p> <p>Puedo razonar sobre el tamaño de la fracción y la equivalencia usando modelos visuales.</p>
<p>4.NF.2. Comparar dos fracciones con diferentes numeradores y diferentes denominadores, por ejemplo, mediante la creación de denominadores comunes o numeradores, o mediante la comparación con una fracción de referencia, como <math>\frac{1}{2}</math>. Reconocer que las comparaciones son válidas sólo cuando las dos fracciones se refieren al mismo todo. Anote los resultados de las comparaciones con los símbolos <math>&gt;</math>, <math>=</math>, o <math>&lt;</math> y justifique las conclusiones, por ejemplo, utilizando un modelo de fracción visual.</p>	<p>Puedo comparar dos fracciones con diferentes numeradores y denominadores utilizando símbolos matemáticos apropiados (<math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>).</p> <p>Puedo probar mis comparaciones de fracciones utilizando modelos visuales.</p>

<p>4.NF.3 Entender una fracción <math>a/b</math> con <math>a &gt; 1</math> como una suma de una fracción <math>1/b</math>.</p> <p>a. Comprender la suma y resta de fracciones como la unión y separación de las partes que se refieren al mismo todo.</p> <p>b. Descomponer una fracción en una suma de fracciones con el mismo denominador en más de una manera, registrando cada descomposición con una ecuación. Justificando una descomposición, por ejemplo, utilizando un modelo de fracción visual. <i>Ejemplos:</i> <math>3/8 = 1/8 + 1/8 + 1/8</math>; <math>3/8 = 1/8 + 2/8</math>; <math>2 \frac{1}{8} = 1 + 1 + 1/8 = 8/8 + 8/8 + 1/8</math>.</p> <p>c. Sumar y restar números mixtos con denominadores similares, por ejemplo, reemplazando cada número mixto con una fracción equivalente y/o utilizando propiedades de operaciones y la relación entre la suma y la resta.</p> <p>d. Resolver problemas de palabras que impliquen suma y resta de fracciones que se refieren al mismo conjunto y que tienen el mismo entero y denominadores similares, por ejemplo, utilizando modelos de fracción visual y ecuaciones para representar el problema.</p>	<p>Puedo describir una fracción como la suma de fracciones más pequeñas.</p> <p>Puedo demostrar mi descomposición de fracciones utilizando ecuaciones y modelos visuales.</p> <p>Puedo sumar y restar fracciones y números mixtos con denominadores similares utilizando una variedad de estrategias.</p> <p>Puedo resolver problemas relacionados con la suma y resta de fracciones (con denominadores similares).</p> <p>Puedo representar el contexto de un problema de palabra sobre fracciones utilizando una variedad de modelos.</p>
---	---

<p>4.NF.4. Aplicar y extender los conocimientos anteriores de la multiplicación para multiplicar una fracción por un número entero.</p> <p>a. Entender una fracción <math>a/b</math> como un múltiplo de <math>a/b</math>. <i>Por ejemplo, utilizar un modelo de fracción visual para representar <math>5/4</math> como el producto <math>5 \times (1/4)</math>, registrando la conclusión por la ecuación <math>5/4 = 5 \times (1/4)</math>.</i></p> <p>b. Entender un múltiplo de <math>a/b</math> como un múltiplo de <math>1/b</math> y utilizar esta comprensión para multiplicar una fracción por un número entero. <i>Por ejemplo, utilizar un modelo de fracción visual para expresar <math>3 \times (2/5)</math> como <math>6 \times (1/5)</math>, reconociendo este producto como <math>6/5</math>. (En general, <math>n \times (a/b) = (n \times a) / b</math>).</i></p> <p>c. Resolver problemas de palabras que impliquen la multiplicación de una fracción por un número entero; Por ejemplo, utilizando modelos de fracción visual y ecuaciones para representar el problema. <i>Por ejemplo, si cada persona en una fiesta se come <math>3/8</math> de una libra de carne asada y habrá 5 personas en la fiesta, ¿cuántas libras de carne asada serán necesarias? ¿Entre qué dos números enteros su respuesta recae?</i></p>	<p>Puedo multiplicar una fracción por un número entero.</p> <p>Puedo representar fracciones usando varias ecuaciones de multiplicación.</p> <p>Puedo resolver problemas de palabras que implican la multiplicación de fracciones por un número entero.</p>
<p>4.NF.5. Expresar una fracción con el denominador 10 como una fracción equivalente con el denominador 100 y utilizar esta técnica para sumar dos fracciones con los respectivos denominadores 10 y 100. (Los estudiantes que puedan generar fracciones equivalentes pueden desarrollar estrategias para sumar fracciones con denominadores diferentes en general. Pero la suma y la resta con denominadores diferentes en general no es un requisito en este grado) <i>Por ejemplo, expresar <math>3/10</math> como <math>30/100</math>, y añadir <math>3/10 + 4/10 = 34/100</math>.</i></p>	<p>Puedo crear fracciones equivalentes cuyos denominadores son 10 y 100.</p> <p>Puedo sumar fracciones con denominadores de 10 y 100.</p> <p>Puedo explicar mis estrategias para sumar fracciones.</p>
<p>4.NF.6. Utilizar la notación decimal para las fracciones con denominadores de 10 ó 100. <i>Por ejemplo, reescribir <math>0.62</math> como <math>62/100</math>; describir una longitud de <math>0.62</math> metros; Ubicar <math>0.62</math> en un diagrama de línea numérica.</i></p>	<p>Puedo explicar la relación entre decimales y fracciones.</p> <p>Puedo utilizar decimales para describir fracciones con denominadores de 10 y 100.</p>

<p>4.NF.7. Comparar dos decimales en sus centésimas al razonar sobre su tamaño. Reconocer que las comparaciones son válidas sólo cuando los dos decimales se refieren al mismo todo. Registrar los resultados de las comparaciones con los símbolos <math>&gt;</math>, <math>=</math>, o <math>&lt;</math> y justificar las conclusiones, por ejemplo, usando un modelo visual.</p>	<p>Puedo comparar dos decimales al lugar de la centésimas utilizando símbolos matemáticos apropiados (<math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>).</p> <p>Puedo probar mis comparaciones decimales utilizando.</p>
Estándares del CCS: Medidas y Datos	Objetivo(s) a Largo Plazo
<p>4.MD.1. Conocer los tamaños relativos de las unidades de medida dentro de un sistema de unidades, incluyendo km, m, cm; kg, g; lb, oz; l, ml; hr, min, sec. Dentro de un solo sistema métrico, expresar medidas en una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña. Registrar las medidas equivalentes en una tabla de dos columnas. <i>Por ejemplo, sepa que 1 pie es 12 veces más largo que 1 pulgada. Exprese la longitud de una serpiente de 4 pies como 48 pulgadas. Genere una tabla de conversión para pies y pulgadas enumerando los pares numéricos (1,12), (2, 24), (3, 36), ...</i></p>	<p>Puedo describir los tamaños aproximados de unidades dentro de un sistema de medidas (métrico, estándar, tiempo, etc.)</p> <p>Puedo comparar unidades más grandes y más pequeñas dentro del mismo sistema métrico.</p> <p>Puedo convertir una medida dada en una unidad equivalente.</p>
<p>4.MD.2. Utilizar las cuatro operaciones para resolver problemas de palabras que involucren distancias, intervalos de tiempo, volúmenes de líquidos, masas de objetos y dinero, incluyendo problemas que involucren fracciones simples o decimales y problemas que requieren expresar medidas dadas en una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña. Representar cantidades de medidas utilizando diagramas tales como diagramas numéricos que cuenten con una escala de medida.</p>	<p>Puedo resolver problemas escritos de medida que involucren distancias, tiempo, masa, volumen y dinero.</p> <p>Puedo representar cantidades de medida utilizando diagramas (con una escala de medida).</p>
<p>4.MD.3. Aplicar fórmulas de área y perímetro para rectángulos en el mundo real y problemas matemáticos. <i>Por ejemplo, encuentre el ancho de una habitación rectangular dada la altura del suelo y la longitud, al ver la fórmula del área como ecuación de multiplicación con un factor desconocido</i></p>	<p>Puedo utilizar fórmulas de área y perímetro para resolver problemas.</p> <p>Puedo representar el contexto de un problema en cuanto al área y el perímetro utilizando una variedad de modelos.</p>
<p>4.MD.4. Trazar una línea para mostrar un conjunto de datos de medidas en fracciones de una unidad (<math>\frac{1}{2}</math>, <math>\frac{1}{4}</math>, <math>\frac{1}{8}</math>). Resolver problemas que impliquen la suma y resta de fracciones utilizando la información presentada en un plano lineal. <i>Por ejemplo, a partir de una línea, encontrar e interpretar la diferencia de longitud entre las muestras más largas y más cortas de una colección de insectos.</i></p>	<p>Puedo hacer un diagrama lineal para mostrar un conjunto de datos que involucren fracciones de una unidad de medida.</p> <p>Puedo utilizar un diagrama lineal para resolver problemas de fracciones en palabras que involucren la suma y la resta.</p>

<p>4.MD.5. Reconocer los ángulos como formas geométricas que se forman dondequiera que dos segmentos comparten un punto final común y entender conceptos de medición de ángulos:</p> <p>a. Un ángulo se mide con referencia a un círculo con su centro en el extremo común de las semirrectas, considerando la fracción del arco circular entre los puntos donde los dos semirrectas intersectan el círculo. Un ángulo que gira a través de <math>1/360</math> de un círculo se llama "ángulo de un grado" y se puede utilizar para medir ángulos.</p> <p>b. Se dice que un ángulo que gira a través de <math>n</math> ángulos de un grado tiene una medida angular de <math>n</math> grados.</p>	<p>Puedo describir los ángulos utilizando vocabulario de geométrico.</p> <p>Puedo explicar cómo medir un ángulo.</p>
<p>4.MD.6. Medir ángulos en grados de número entero utilizando un transportador. Dibujar ángulos de medidas específicas.</p>	<p>Puedo medir y dibujar ángulos utilizando un transportador.</p>
<p>4.MD.7. Reconocer la medida del ángulo como sumandos. Cuando un ángulo se descompone en partes que no coinciden entre sí, la medida del ángulo como un conjunto es la suma de las medidas de las partes del ángulo. Resolver problemas de suma y resta para encontrar ángulos desconocidos en un diagrama en el mundo real y en problemas matemáticos, por ejemplo, utilizando una ecuación con un símbolo como la medida del ángulo desconocido.</p>	<p>Puedo determinar la medida de un ángulo más grande utilizando medidas de un ángulo más pequeño.</p> <p>Puedo encontrar ángulos desconocidos utilizando una variedad de estrategias.</p> <p>Puedo solucionar problemas de palabra que impliquen medir ángulos desconocidos.</p>
<p><b>Estándares de C.S. Geometría</b></p>	<p><b>Objetivo(s) a Largo Plazo</b></p>
<p>4.G.1. Dibujar puntos, líneas, segmentos, semirrecta, ángulos (rectos, agudos, obtusos) y líneas perpendiculares y paralelas. Identificar estos en figuras bidimensionales.</p>	<p>Puedo dibujar puntos, líneas (paralelas y perpendiculares), segmentos, semirrecta y ángulos (rectos, agudos, obtusos).</p> <p>Puedo identificar puntos, líneas, segmentos, semirrectas y ángulos en otras formas.</p>
<p>4.G.2. Clasificar figuras bidimensionales basadas en la presencia o ausencia de líneas paralelas o perpendiculares, o la presencia o ausencia de ángulos de un tamaño específico. Reconocer triángulos rectos como una categoría, e identificar triángulos rectos.</p>	<p>Puedo clasificar formas basadas en líneas y ángulos.</p> <p>Puedo identificar triángulos rectos.</p>

<p>4.G.3. Reconocer una línea de simetría para una figura bidimensional como una línea a través de la figura tal que la figura se pueda doblar a lo largo de la línea en partes que emparejen. Identificar figuras lineales simétricas y dibujar líneas de simetría.</p>	<p>Puedo identificar una simetría lineal en una figura bidimensional.</p> <p>Puedo reconocer cuando una figura es simétrica y cuando no lo es.</p> <p>Puedo dibujar líneas de simetría (bidimensional).</p>
--	---



**Ciencias**

**Contenido Estándar**

**para**

**Ciencias**

<b>4<sup>to</sup> Grado</b> Temas Principales, Estándares de Contenido y Desempeños Esperados	
<b>Estándares de Contenido</b>	<b>Desempeños Esperados</b>
<p>Ciencias Físicas</p> <p><i>Propiedades de la Materia - ¿Qué hace que los objetos se muevan de la manera en que lo hacen?</i></p> <p><b>4.1 – La posición y el movimiento de los objetos se puede cambiar al empujar o halar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tamaño del cambio en el movimiento de un objeto está relacionado con la fuerza del empuje o de la tracción.</li> <li>• Cuanto más masivo es un objeto, menos efecto tendrá una fuerza en su movimiento</li> </ul>	<p><b>B 8.</b> Describir los efectos de la fuerza de los empujes y tirones en el movimiento de objetos.</p> <p><b>B 9.</b> Describir los efectos de la masa en un objeto en movimiento.</p>
<p>Ciencias de la Vida</p> <p><i>Herencia y Evolución - ¿Cómo la materia y la energía fluyen a través de los ecosistemas?</i></p> <p><b>4.2 – Todos los organismos dependen de las características vivientes y no vivientes del medio ambiente para sobrevivir.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando el ambiente cambia, algunos organismos sobreviven y se reproducen y otros mueren o se mueven a nuevas ubicaciones.</li> </ul>	<p><b>B 10.</b> Describir cómo los animales, directa o indirectamente, dependen de las plantas para proveer la comida y energía que necesitan para crecer y sobrevivir.</p> <p><b>B 11.</b> Describir cómo los fenómenos naturales y algunas actividades humanas pueden causar cambios en los hábitats y sus habitantes.</p>
<p>Ciencias de la Tierra</p> <p><i>Energía en el Sistema Terrestre - ¿Cómo afectan las fuentes externas e internas de energía a los sistemas de la Tierra?</i></p> <p><b>4.3 – El agua tiene un papel importante en dar forma a la superficie de la Tierra.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El agua circula a través de la corteza terrestre, los océanos y la atmósfera.</li> </ul>	<p><b>B 12.</b> Describir cómo la energía solar afecta el ciclo del agua.</p> <p><b>B 13.</b> Describir el papel del agua en la erosión y la formación de los ríos.</p>
<p>Ciencias Físicas</p> <p><i>Transferencia de Energía y Transformaciones - ¿Cuál es el papel de la energía en nuestro mundo?</i></p> <p><b>4.4 – La energía magnética puede ser transferida y transformada.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La electricidad en los circuitos puede transformarse en luz, calor, sonido y efectos magnéticos.</li> <li>• Los imanes pueden hacer que los objetos se muevan sin contacto directo entre el objeto y el imán.</li> </ul>	<p><b>B 14.</b> Describir cómo las baterías y los cables pueden transferir energía para encender una bombilla.</p> <p><b>B 15.</b> Explicar cómo los circuitos eléctricos simples se pueden utilizar para determinar que materiales conducen la electricidad.</p> <p><b>B 16.</b> Describir las propiedades de los imanes y como se pueden utilizar para identificar y separar las mezclas de materiales sólidos.</p>